

ŠILUTĖS KULTŪROS IR PRAMOGŲ CENTRO 2012 METŲ VADOVO VEIKLOS ATASKAITA

I. Šilutės kultūros ir pramogų centro materialinė bazė.

Šilutės kultūros ir pramogų centras yra įsikūręs Lietuvininkų g. 6, Šilutėje. Tai vienintelė įstaiga mieste ir rajone, kuri turi 500 vietų salę ir gali teikti paslaugas priimant profesionalius teatro, muzikos kolektyvus. Centrui suteikta pirma kategorija. Šilutės kultūros ir pramogų centro patalpomis naudojasi Šilutės meno mokykla, Šilutės gimnazijos, verslininkai, nevyriausybinės organizacijos.

Iš bendro pastato 2600 kv.m ploto Centras užima 2100 kv.m plotą, kuriame yra 500 vietų didžioji salė, 70-ies vietų choro studija, 7 auditorijos kūrybinei veiklai, 1 choreografijos salė, parodų ekspozicijų patalpa, buvusios kavinės – baro patalpos, kuriomis 2007-01-25 Šilutės rajono savivaldybės tarybos sprendimu T1-1443 leista neatlygintinai naudotis pagal suderintą grafiką visuomeninės organizacijos ir asociacijoms.

Pastate veikia ir dar viena profesionali įstaiga – Šilutės kamerinis dramos teatras, kuris užima 500 kv.m. plotą. Pagal Nekilnojamo turto registro centrinio duomenų banko išrašą prie Kultūros centro pastato priskirtas žemės sklypo plotas 0,5635 ha, kurį prižiūri ir tvarko centro valytojos ir darbininkas.

Centro materialinė bazė yra itin nusidėvėjusi. Šilutės kultūros ir pramogų centras pastatytas 1987 m. Nuo pastatymo pastatas nebuvo remontuotas. Per 25-ių metų laikotarpį scenos įranga, garso, apšvietimo aparatūra ir kiti įrenginiai susidėvėjo. Pastatas ir techninė įranga neatitinka darbo saugos ir eksploatacijos reikalavimų (įstaigai tenka mokėti baudas). Kultūros centro scena yra antrame aukšte, todėl reikalingas dekoracijų ir įrangos keltuvas, kuris jau seniai neveikia. Šiuo metu dekoracijos pakeliamos kultūros centro darbuotojų sumontuotu įrenginiu, jis nėra pritaikytas ir yra nesaugus kelti dekoracijoms ir aparatūrai. Prie scenos esančios patalpos nepritaikytos garso ir šviesos aparatūrai bei dekoracijoms sudėti.

Dažnai atvykstantiems kolektyvams nesugebame užtikrinti tinkamų sąlygų pasirengti renginiui. Ne vienas garsus Lietuvos atlikėjas ir teatras, žinodami Šilutės kultūros centro būklę, atsisako atvykti. Ypač blogos būklės yra scena ir žiūrovų salė. Scenos danga nelygi, mediena supleišėjusi. Scenos užsklanda sudulėjusi ir suplyšusi, sugedęs scenos uždangos reguliavimo mechanizmas bei dekoracijų pakėlimo tilteliai. Galinių drapiruočių iš viso nėra (jos jau seniai susidėvėjo ir buvo pašalintos).

Pastatas neatitinka priešgaisrinių reikalavimų. Po patikrinimo buvo nustatyti rimti pažeidimai. Vandentiekio tinklas, skirtas gaisrui gesinti, neveikia. (Nurodymas „Dėl objekto priešgaisrinės būklės pagerinimo 2011-06-22 d. nr. 33-21/22“). Įstaigos stogas ir ant jo esantys įrenginiai praleidžia vandenį. Patalpos užliejamos vandeniui, gadinamas įstaigos materialus turtas.

Artimiausiu metu siūlytume svarstyti centro modernizavimo klausimą, pasinaudojant Valstybės investicijų programa (Šilutės kultūros ir pramogų centras įtrauktas į respublikinę Kultūros centrų modernizavimo programą, kurioje numatytos preliminarios lėšos).

II. Šilutės kultūros ir pramogų centro etatai kultūros darbuotojų išsilavinimas

1.Lentelė. Pareigybių sąrašas ir specialistų išsilavinimas

	Pareigybių pavadinimas	Etatų skaičius	Kultūros darbuotojų išsilavinimas
	Kultūros darbuotojai, specialistai:		
1.	Direktorius	1	Aukštasis universitetinis
2.	Kultūrinės veiklos vadybininkas	1	Aukštasis universitetinis
3.	Kultūros projektų vadovas	1	Aukštesnysis
4.	Garso inžinierius	0,5	Vidurinis (turintis ilgametę darbo patirtį)
5.	Dailininkas-scenografas	0,5	Aukštasis universitetinis
	Kiti darbuotojai:		
6.	Ūkio dalies vedėja	1	
7.	Elektrikas-scenos apšvietėjas	1	
8.	Pastato ir scenos priežiūros darbininkas	1	
9.	Valytojas	1	
10.	Valytojas	1	
11.	Valytojas	0,5	
12.	Kasininkas	0,5 (iš spec. lėšų)	
	Iš viso:	10	

Šilutės kultūros ir pramogų centre dirba 12 žmonių. Įsteigta 10 etatų, iš kurių (Kultūros ministro įsakymu) 4 etatai – priskiriami kultūros darbuotojams (vadovas, kultūrinės veiklos vadybininkas, kultūros projektų vadovas, dailininkas-scenografas, garso inžinierius). Kultūrinės veiklos vadybininko pagrindinis veiklos tikslas - organizuoti įstaigos kultūrinę veiklą: profesionalaus meno pristatymą visuomenei, bendradarbiauja su NVO organizuojant renginius. Kultūros projektų vadovas organizuoja, įgyvendina edukacinius, meno ir kultūros projektus, rengia renginių scenarijus. Tiek kultūrinės veiklos vadybininkas tiek kultūros projektų vadovas yra atsakingi už mėgėjų meno kolektyvus ir su jais susijusius klausimus (kultūrinių programų sutarčių sudarymas, kolektyvų veiklos analizė, konsultacijos, aptarimas būsimų veiklų, koncertinių programų). Dailininkas-scenografas kuria valstybinių švenčių, paminėjimų, rajoninių, apskrities, regionų ir kitų renginių scenografijos projektus ir juos įgyvendina: rengia renginių afišas, programas, kvietimus; apipavidalina dailės, kūrybos darbų parodas. Garso inžinierius įgarsina renginius.

Nors ne visi kultūros centro darbuotojai turi įgiję kultūros ar meno krypties specialybę, tačiau visi darbuotojai turi ilgametę kultūrinio darbo patirtį. Direktorė 17 metų dirbo muziejuje, 5 metus etnografinės sodybos vadove. Projektinės veiklos vadybininkė daugiau kaip dešimt metų dirbo Lietuvos televizijoje laidų redaktore. Garso režisierius įgarsina renginius nuo 1987 metų. Šiuo metu kultūrinės veiklos vadybininkė, esančią motinystės atostogose, pavaduoja jauna specialistė turinti komunikacijos ir informacijos bakalauro kvalifikaciją. Nors ir turėdami nemažą kultūrinio darbo patirtį Centro darbuotojai siekia tobulinti savo žinias. 2012 metai aštuoni Centro darbuotojai dalyvavo devyniuose kvalifikacijos kėlimo seminaruose.

Kultūros centro strateginės plėtros kryptis – laisvalaikio veiklos ir jaunimo edukacijos centras. Modernizavus Kultūros centrą būtų sudaryta galimybė išplėsti ir kultūrinės veiklos paslaugų pasiūlą. Todėl Kultūros ir pramogų centrui reikia specialisto darbui su NVO ir jaunimo organizacijomis. Centro veiklai ir kokybiškoms paslaugoms teikti reikalingas garso inžinierius. Šiuo metu iš biudžeto garso režisieriui skirta tik 0,5 etato (1.Lentelė. Pareigybių sąrašas ir specialistų išsilavinimas). Dalį lėšų garso operatoriui centras moka iš spec. lėšų. Būtina spręsti šio darbuotojo išlaikymo iš biudžeto klausimą.

III. Šilutės kultūros ir pramogų centro veikla

Šilutės rajono savivaldybės tarybos 2009-02-26 sprendimu Nr. T1-869 patvirtintuose Šilutės kultūros ir pramogų centro nuostatuose, numatyti pagrindiniai įstaigos veiklos uždaviniai: dalyvauti formuojant Šilutės jaunimo politiką, rūpintis kultūros ir pramogų sklaida, ugdyti bendrąją visuomenės kultūrą, koordinuoti projektinę kultūros veiklą Šilutės seniūnijoje, skatinti kultūrinius mainus.

Siekdamas prisidėti formuojant Šilutės rajono jaunimo politiką, Kultūros centras bendradarbiauja su nevyriausybinėmis rajono jaunimo organizacijomis, sudaro sąlygas jaunimo organizacijų veiklos projektams įgyvendinti, organizuoja projektinę kultūros veiklą Šilutės seniūnijoje, inicijuoja bendradarbiavimą kultūros srityje su jaunimu, susibūrusius į neformalias tam tikrų interesų grupes, jaunimo NVO.

Centre veikia laisvalaikio pramoginiai klubai vaikams ir jaunimui: šokio klubas „Žvaigždūnė“, laisvalaikio ir saviraiškos klubas „Spindulys“, „Yamahos“ vaikų ir jaunimo muzikos klasė, kantri šokių grupė „Salūnas“ ir „Dakota“. Jaunimo organizacijos: Šilutės skautai, Šilutės 8-oji šaulių kuopa, Jaunimo edukacinis centras (Juknaičiai), jaunimo organizacijos „DARBAS“ ir „Pamario jaunimas“.

Kultūros centras yra atviras visoms jaunimo idėjoms ir yra pasirengęs būti jaunimo kultūrinės veiklos partneriu. Jaunimas taip pat noriai įsitraukia į Kultūros centro organizuojamus

renginius rengiant valstybines, kalendorines šventes, miesto šventę ir kt. renginius. Šaulių kuopa padeda tvarkyti ir prižiūrėti Centro aplinką.

Vienas iš centro uždavinių yra kultūros ir pramogų sklaida ugdant bendrąją visuomenės kultūrą. Per 2012 metus Šilutės kultūros ir pramogų centre įvyko 141 renginiai iš jų 20 organizavo Centras, bendradarbiavimo pagrindais su kitomis institucijomis organizuotas 21 renginys, o aptarnauta - 101 renginys.

2. Lentelė Šilutės kultūros ir pramogų centro 2012 m. renginių statistika

Eil. Nr.	Šilutės kultūros ir pramogų centro suorganizuoti renginiai	Renginių skaičius	Žiūrovų/dalyvių skaičius
1.	Valstybinių švenčių minėjimai sausio 13 d. vasario 16 d. kovo 11 d., liepos 6 d.	4	1050
2.	Edukacinės programos	5	190
3.	Etnokultūriniai renginiai	6	205
4.	Jaunimo diskotekos	2	215
5.	Masinės šventės (Miesto šventė, Eglės įžiebimas, Mokslo ir žinių diena)	3	5100
	Iš viso:	20	6 570
	ŠKPC renginiai suorganizuoti partnerystės pagrindu	Renginių skaičius	Žiūrovų/dalyvių skaičius
1.	Koncertai skirti Tarptautinėms ir atmintinoms datoms paminėti (Pagyvenusių žmonių diena, Mokytojų diena, Savivaldos diena, Jaunimo diena, Muzikos diena, LR Kariuomenės diena, konkursas „Dvasių turtų skrynių atvėrus“, Žuvienės virimo čempionatas)	20	4235
	Iš viso:	21	4 235
	Kitų institucijų, įstaigų, organizacijų ar asmenų organizuojami renginiai (ŠKPC juos aptarnavo)	Renginių skaičius	Žiūrovų/dalyvių skaičius
1.	Profesionalių atvykstančių kolektyvų koncertai mišriai publikai	34	9056
2.	Profesionalių teatrų spektakliai	7	3746
3.	Spektakliai vaikams ir jaunimui	4	820
4.	Rajono ugdymo įstaigų renginiai	5	1070
	Iš viso:	50	14 692
	Kita veikla		
1.	Rajono mokyklų kolektyvų repeticijos	39	1015
2.	Rajono kolektyvų repeticijos	12	280
	Iš viso:	51	1 295
	IŠ VISO:	141	26 792

Šaltinis: Šilutės kultūros ir pramogų centro 2012 m. renginių registravimo žurnalas Nr. 6.2

Kultūros centras koordinuoja Šilutės seniūnijos NVO ir meno kolektyvų projektinę veiklą. 2012 metams Šilutės rajono kultūros plėtros programos konkurse pateikė 7 projektus, Jaunimo programos konkursui – 4 projektus. Rajono kultūros plėtros programos konkurso komisija atrinko ir

Šilutės rajono savivaldybė pritarė 7 projektų įgyvendinimui. Laimėjus konkursą projektams įgyvendinti iš rajono savivaldybės programų skirta –68700 litų. Mėgėjų meno kolektyvams remti iš programų konkurso lėšų buvo skirta 44 000 litų. 2012 m. Šilutės kultūros ir pramogų centre veikia 5 kolektyvai remiami iš Kultūros plėtros programos: mišrus kamerinis choras „Vartana“ (vadovė Gražina Matulienė) – skirta 10 000 Lt., mišrus vokalinis ansamblis „Mingė“ (vadovė Regina Jokubaitytė) skirta- 10 000 Lt., moterų vokalinis ansamblis „Vaivora“ (vadovė Gražina Liaudanskienė) skirta- 11 000 Lt., folkloro ansamblis „Verdainė“ (vadovė Regina Jokubaitytė), skirta- 9 000 Lt., kaimiškos muzikos ansamblis „Karčema“ (vadovas Vygantas Stoškus) skirta- 4 000 Lt. Mėgėjų meno kolektyvų veikla orientuota į seniūnijos bendruomenės narių saviraiškos tenkinimą. Kolektyvai savo programas pristatė rajono seniūnijų valstybinių švenčių paminėjimo koncertuose, kituose renginiuose. Kolektyvai dalyvavo respublikiniuose ir tarptautiniuose renginiuose, kituose rajonuose organizuojamose šventėse. Per 2012 m. kolektyvai surengė 29 išvykas. Dalyvavo įvairiuose renginiuose ne tik Šilutės rajone, bet ir renginiuose Klaipėdoje, Šiauliuose ir kt. Mišrus kamerinis choras „Vartana“ (vadovė Gražina Matulienė) savo koncertines programas pristatė 7 renginiuose Šilutės seniūnijose. Dalyvavo Respublikinėje Vakarų krašto dainų šventėje (2012 06 10, Klaipėda). Mišrus vokalinis ansamblis „Mingė“ (vadovė Regina Jokubaitytė) 2012 metais šventė savo kūrybinės veiklos 35-ąjį jubiliejų. Ta proga ansamblis surengė „Mingės ir jos draugų koncertą. Kolektyvo vadovei buvo įteikti LR Kultūros ministro padėkos raštas, o kolektyvo nariams – Šilutės rajono merės padėkos raštai. 2012 m. „Mingė“ dalyvavo Respublikiniame vokalinių ansamblių konkurse „Šilų aidai“ (2012 04 14, Šilalė) ir 9 renginiuose Šilutės ir kitose seniūnijose. Moterų vokalinis ansamblis „Vaivora“ (vadovė Gražina Liaudanskienė) dalyvavo Respublikiniame vokalinių ansamblių konkurse „Šilų aidai“ (2012 04 14, Šilalė) ir 11 renginių Šilutės ir kitose seniūnijose. „Vaivora“ organizuoja, jau tapusį tradiciniu, sakralinės muzikos koncertą Šilutės katalikų bažnyčioje „Gegužės giesmė“. Folkloro ansamblis „Verdainė“ (vadovė Regina Jokubaitytė) dalyvavo Folkloro festivalyje „Parbėg laivelis“ (2012 07 12-15, Klaipėda) ir regioniniame folkloro festivalyje „Pažinsi tautosaką – atrasi save“ (2012 12 07, Vainutas). 2012 metais lapkričio mėn. „Verdainė“ surengė etnokultūrinį renginį „Martyno dienos šventė“ bei dalyvavo 11 renginių Šilutės ir kitose seniūnijose. Kaimiškos muzikos ansamblis „Karčema“ (vadovas Vygantas Stoškus) dalyvavo respublikiniame liaudiškos muzikos festivalyje „Ant rubežiaus“ (2012 07 15, Šiauliai). „Karčema“ 2012 metais išleido ir pristatė naują CD plokštelę „Geriausių dainų albumas“. Organizavo renginį „Contry Kalėdos“ bei dalyvavo 7 renginiuose Šilutės ir kitose seniūnijose.

Siekiant mėgėjų meno kolektyvų materialinės bazės gerinimo ir kūrybinės veiklos profesionalumo kolektyvams reikia įsigyti muzikos instrumentų (smuiko, mušamųjų instrumentų ir kt.). Reikia atnaujinti vokalinių ansamblių koncertinius kostiumus.

IV. Bendradarbiavimas

Ypatingai glaudūs Kultūros centro ir partnerių ryšiai organizuojant ir įgyvendinant kultūrinius renginius ir projektus yra su Šilutės rajono ugdymo įstaigomis, visuomeninėmis organizacijomis, seniūnijų mėgėjų meno kolektyvais, jaunimo organizacijomis. Įgyvendinant projektus, organizuojant renginius Centras bendradarbiauja su Šilutės kameriniu dramos teatru, Šilutės pirmąją gimnaziją, Pamario pagrindine mokykla, Vydūno gimnazija, darželiais „Pušėlė“ ir „Raudonkepuraitė“, Šilutės rajono švietimo pagalbos tarnyba, Šilutės muziejumi, Rusnės Salos etnokultūros ir informacijos centru, Kintų Vydūno kultūros centru ir kitais Šilutės rajono kultūros centrais, seniūnijomis, Šilutės F. Bajoraičio viešąją biblioteka, Šilutės rajono laikraščiais, klubais „Spindulys“ ir „Žvaigždūnė“. Kultūros ir pramogų centro darbuotojai taip pat dalinasi patirtimi ne tik su Šilutės rajono centrais, tačiau ir su kitų rajonų centrais. Šilutės kultūros centras yra užmezgęs ryšius su Juodkrantės Liudviko Rėzos kultūros centru, Klaipėdos miesto Etnokultūros centru bei Klaipėdos universitetu.

Finansavimas

Šilutės kultūros ir pramogų centras yra asignavimų valdytojas. Iš Šilutės rajono savivaldybės biudžeto 2012 m. skirta 316 000 Lt. Per 2012 m. centras užsidirbo spec. lėšų 37 200 Lt.

3. Lentelė. Šilutės kultūros ir pramogų centro lėšos.

Eil. Nr.	Gautų lėšų šaltiniai	Kasinės išlaidos
1.	Steigėjo tiksliniai asignavimai, iš jų:	
	Darbo užmokestis	139700
	Įnašai soc. draudimui	43300
	Šildymas	107182
	Elektros energija	19514
	Ryšių paslaugos	3700
	Vandentiekis ir kanalizacija	901
	Kitos išlaidos ir prekės	7000
	Ilgalaikiam turtui įsigyti	-
	Iš viso	321297
2.	Įstaigos specialiosios lėšos, iš jų:	
	Likutis iš 2011 m.	-
	Darbo užmokestis	12000
	Įnašai soc. draudimui	3700
	Kvalifikacijos kėlimas	-
	Komandiruotės	579
	Kitos išlaidos ir prekės	7372
	Ilgalaikio turto įsigijimas	-
	Iš viso:	23651

Šilutės kultūros ir pramogų centras kiekvienais metais dalyvauja konkursuose bei gauna lėšų iš kitų šaltinių. 2012 m. kultūros ir pramogų centrui iš rajono kultūrinės veiklos ir jaunimo programų skirta 68 700 Lt.

4. Lentelė Kiti finansavimo šaltiniai

Eil. Nr.	Gautų lėšų šaltiniai	Gautos lėšos
1.	Kultūrinės veiklos programos lėšos, iš jų:	
	Lėšos mėgėjų meno kolektyvams	44000
	Lėšos vykdyti projektams ir kitiems renginiams	10500
	Viso:	54500
2.	Kultūrinės veiklos programos lėšos iš rezervo	5 703
3.	Kultūrinės veiklos programos lėšos ilgalaikiam turtui įsigyti	40000
4.	Jaunimo programos lėšos	17200
5.	Lėšos iš kitų šaltinių (rėmėjų)	7000
	Iš viso:	69903

Didžiausia steigėjo skirtų lėšų dalis atitenka pastato (komunalinės paslaugos ir pan.) ir personalo išlaikymui (darbo užmokestis). Vidutinis kultūros darbuotojo centre darbo užmokestis 11,96 koeficiento (1159 Lt. per mėnesį atskaičius mokesčius) nesiekia LR kultūros ministro įsakymu 1999 m. birželio 30 d. NR.248 „Dėl kultūros įstaigų darbuotojų darbo apmokėjimo“ pakeitimo“ nustatyto vidurkio (12,85 koeficiento).

2012 m. finansinius metus Šilutės kultūros ir pramogų centras baigė turėdamas skolas už šildymą 94.224 litų, už elektrą 3144 litus, už vandenį 330 Lt.

Per 2012 m. centras už teikiamas paslaugas uždirbo 37200 litų. Uždirbtos lėšos buvo skirtos 0,5 etato kasininkės etatui išlaikyti, įvairių renginių organizavimo ir scenografijos išlaidoms padengti, materialinei bazei gerinti, pastato remonto darbams, kvalifikacijai kelti, komandiruotėms, techninės bazės remontui ir atnaujinimui, kanceliariinėms prekėms, medžiagų įsigijimui. Iš spec. lėšų buvo atliktas šildymo sistemos dalinis remontas, pakeistas cirkuliacinis siurblys.

Gerinant materialinę bazę iš Kultūrinės plėtros programos centras įsigijo garso aparatūros (40 000 Lt). Įsigijus aparatūrą centras gali profesionaliai įgarsinti gyvos muzikos koncertus.

V. Esminės problemos

1. Šiandien ypač aktuali Centro pastato modernizavimo problema. Materialinė bazė yra itin nusidėvėjusi. Centras nebuvo remontuotas daugiau kaip 30 metų, paseno įranga, baldai, priemonės. Aukšto meninio lygio profesionalūs kolektyvai atsisako atvežti savo programas, nes tam nėra sąlygų. Tai yra problema, kuri stabdo kultūros paslaugų plėtrą ir menkina kultūrinį gyvenimą.

Remiantis centro lankytojų statistika, lankytojų skaičius kasmet didėja, todėl galima teigti, kad centro pastato modernizavimas aktualus ne tik kultūros darbuotojams, bet ir vietos bendruomenei.

5. Lentelė. Šilutės KPC renginių ir lankytojų statistika:

2010 m.		2011 m.		2012 m.	
Renginių skaičius	Žiūrovų/lankytojų skaičius	Renginių skaičius	Žiūrovų/lankytojų skaičius	Renginių skaičius	Žiūrovų/lankytojų skaičius
98	19 293	97	17 302	141	26 792

2. Pastato renovavimas sudarys sąlygas ir kultūrinės veiklos plėtrai (naujiems kolektyvams kurtis ir kt.) Pagal 2012 metų poreikių analizę patalpų reikia dar 8 kolektyvams, kino filmų peržiūroms, reikalingos patalpos parodoms.

3. Kultūros centro strateginės plėtros kryptis – jaunimo edukacijos centras. Modernizuotas Kultūros centras turi tapti Kultūros (laisvalaikio) ir jaunimo edukacijos (saviraiškos) centru. Čia įsikurs įvairių žanrų ir kūrybinių dirbtuvių studijos, (aprūpintos veiklai reikiama įranga, medžiagomis) pagal įvairių socialinių sluoksnių poreikius, pvz. muzikos, teatro, fotografijos, kino, šokio ir kt. kūrybos. Todėl Centro modernizavimo projektas turi būti prioritetas. Lėšos gali būti iš ES fondų ir Valstybės investicijų programos (Šilutės kultūros ir pramogų centras įtrauktas į respublikinę Kultūros centrų modernizavimo programą, kurioje numatytos preliminarios lėšos).

4. Modernizavus Kultūros centrą būtų sudaryta galimybė išplėsti ir kultūrinės veiklos paslaugų pasiūlą. Todėl Kultūros ir pramogų centrui reikia specialisto darbui su NVO ir jaunimo organizacijomis. Centro veiklai ir kokybiškoms paslaugoms teikti reikalingas garso inžinierius. Būtina spręsti šio darbuotojo išlaikymo iš biudžeto klausimą.

5. Siekiant mėgėjų meno kolektyvų materialinės bazės gerinimo ir kūrybinės veiklos profesionalumo kolektyvams, reikia įsigyti muzikos instrumentų. Reikia atnaujinti vokaliųjų ansamblių koncertinius kostiumus.

6. Kasmėt didėja skola už šildymą, kultūros centras nepajėgus spręsti šildymo problemų. (įsiskolinimų pradžia siekia 2002 m. finansinius metus).

7. Būtina atnaujinti teikiamų paslaugų sąrašą (šiuo metu rengiama) ir įkainius, kurie nebuvo keisti nuo 2008 metų.

Direktorė

Jūratė Pancerova